

PERSEUS, DER MANN.

TEXT: LAURA HIGSON
REGIE: NORA STEINER

6.–15. APRIL 2023
TOJO THEATER
REITSCHULE BERN

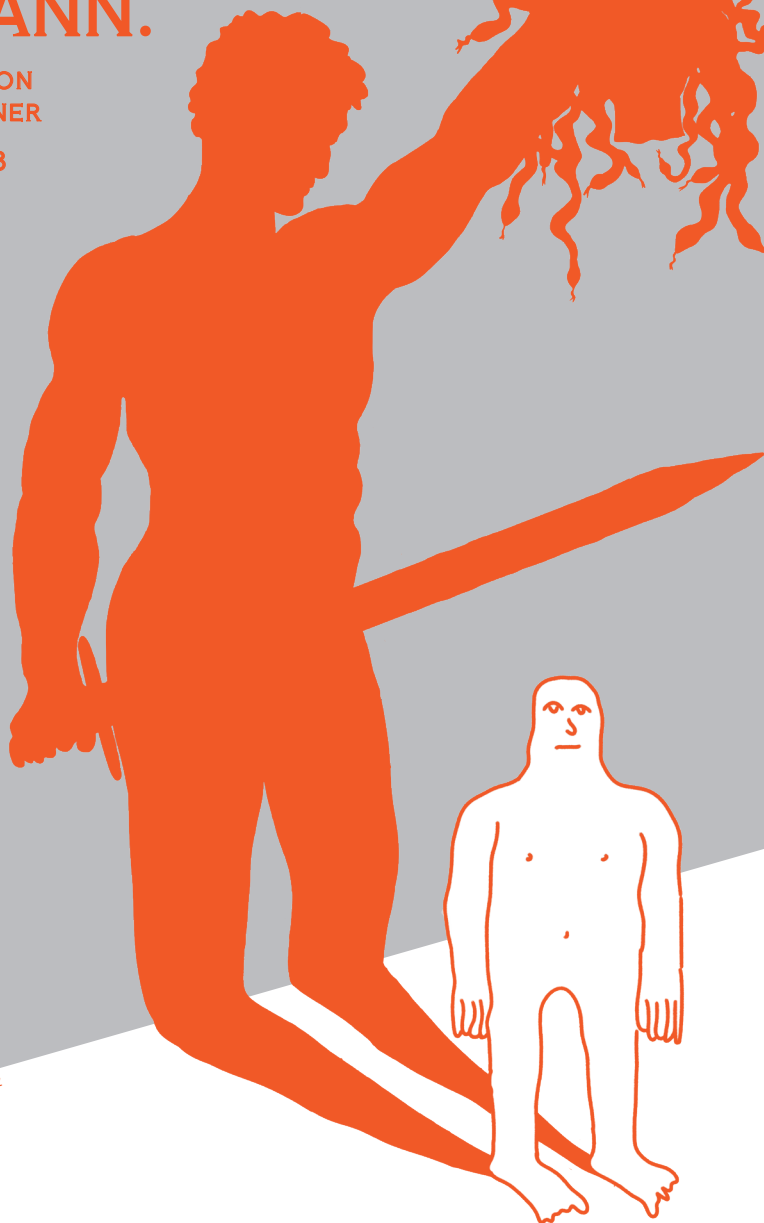


Illustration: Rahel Zürcher | Grafik: Joel Franz



«VOM HINTERFRAGEN HATTE NOCH KEINER WAS. DENN: EIN KOPF IST EIN KOPF!»

Perseus kämpft, Perseus siegt, Perseus ist ein Held – und damit ein Mann. Mutig bezwingt er die Medusa und wird dafür von der Gesellschaft gefeiert. Und als ob das noch nicht genug wäre, versteinert er Atlas, tötet einen Drachen, rettet die Prinzessin und vernichtet eine gesamte Armee. Der Chor jubelt, Perseus zweifelt. Denn geplagt von Gewissensbissen ist dieses Heldendasein gar nicht so erfüllend, wie über Generationen und Zeiten hinweg versprochen...

Edith. Theateremulsion und *Projekt 210* untersuchen an einem griechischen Mythos, wie unsere westlich-patriarchale Gesellschaft toxische Männlichkeiten hervorbringt – und wie Verantwortung für das eigene Verhalten getragen werden muss.

Darsteller*innen

Elena Adouama, Melodie Burri, Amira Fischer, Annick Herren, Jonas Hirschi, Corinne Kneubühler, Riccardo Legena, Ilja Loutsenko, Jonas Luginbühl, Sebastian Schafer, Leona Steiner, Felice Stockhammer, Mena Taverna, Josefine Vifian

Musiker*innen

Giulia-Rosanna Bättig (Komposition)
Luka Mandic (Komposition, Gitarre/Electronics)
Adrian Städeli (Horn)
Johanna Pärli (Kontrabass)

Regie Nora Steiner

Text Laura Higson

Bühne Rosanna Rotach

Kostüme Magda Lena Zehnder

Dramaturgie Joel Franz

Produktionsleitung Anna Meier

Licht/Technik Christoph Kaiser



6. April 2023

7. April 2023

8. April 2023

9. April 2023

12. April 2023

13. April 2023

14. April 2023

15. April 2023



Am 7. April mit
Verdolmetschung
in Deutschschweizer
Gebärdensprache



Am 13. April
mit öffentlichem
Nachgespräch mit den
Voyeur*innen Bern

Mit freundlicher Unterstützung von:



Stadt Bern

SWISSLOS
Kultur Kanton Bern



Schweizerische
Interpretenstiftung



Burgergemeinde
Bern



Gesellschaft zu
Schuhmachern
Bern